

# ИЗГОТОВЛЕНИЕ КАРТИН ИЗ ШЕРСТИ

Автор педагог дополнительного образования Якимова Е.Г.

**Для создания картин лучше всего использовать мериносовую шерсть. Она очень тонкая, длиноволокнистая, легко скручивается и быстро поддается валянию.**



# Варианты создания живописных картин из шерсти:

- ❖ Картины, выложенные из сухой непряденой шерсти на основу под стекло.
- ❖ Картины, созданные из шерсти мокрым способом при помощи воды и мыла.
- ❖ Картины, созданные смешанным способом – сначала формируется в технике мокрого валяния полотно, затем на него наносится с помощью специальной иглы рисунок.

# Для изготовления картины понадобятся:

- кляймерная рама,
- шерсть разных цветов,
- ножницы,
- пинцет (для выкладывания мелких деталей переднего плана),
- флизелин или фланель - что найдете (в качестве подложки).



Картины из шерсти, или "Шерстяная акварель" — это метод послойного наложения шерсти слоями на основу, закрепленную рамкой в стекле.

За счет накладывания разных оттенков шерсти друг на друга тонкими прядями, получается плавный переход цветов один в другой.







МКУ РЦДПОВ «Светлячок»  
г.о. Новокуйбышевск  
Преподаватель – Е.Г. Якимова  
Мурзина Анна, 15 лет  
«Березка»  
(картина из шерсти)



МКУ РЦДПОВ «Светлячок»  
г.о. Новокуйбышевск  
Преподаватель – Е.Г. Якимова  
Суликова Тани, 12 лет  
«Сирень»  
(картина из шерсти)



МКУ РЦДНО «Светлячок»  
г.о. Новокуйбышевск  
Суликова Тана, 12 лет  
«Рыбки»  
Преподаватель: Яковлева Елена Геннадьевна



МКУ РЦДНО «Светлячок»  
г.о. Новокуйбышевск  
Преподаватель – Е.Г. Яковлева  
Мурзина Анна, 15 лет  
«Рыбки»  
(картина из шерсти)









МКУ РЦСДЛОВ «Состарачы с.п.»  
Новоульчанск  
«Новігодняя елка»  
Хорошева Настя  
15 лет  
Паслодавец - Л.Е. Яковлева



МКУ РЦСДЛОВ «Состарачы с.п.»  
Новоульчанск  
«Рыбніца»  
Хорошева Настя  
Паслодавец - Л.Е. Яковлева

## СОВЕТЫ НАЧИНАЮЩИМ:

- ✓ Чем больше Вам нравится сюжет, который Вы воплощаете в своей картине, тем удачнее получится сама картина и увлекательнее будет процесс.
- ✓ Шерсть - материал очень отзывчивый, потому что сразу чувствуешь и видишь, во что преобразуется прядь шерсти в твоих руках. Вы всегда можете "отмотать" процесс назад, поскольку работаете с шерстью и выкладываете её слоями; нужно просто снять часть слоя или убрать те детали, которые у Вас не получились.
- ✓ Если у Вас небогатый выбор шерсти по цвету - это не проблема. Шерсть одного цвета при смешивании с шерстью другого цвета, как и краски, образует оттенки разной степени однородности. Оперирруя полученными при смешивании основных цветов оттенками, можно создать удивительную картину.
- ✓ Для "рисования" картин шерстью совсем неважно, умеете Вы рисовать или нет. Главное обладать "усидчивостью" и иметь большое желание сделать что-то прекрасное своими руками.

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**